

TEMA
FRAMTID

MITT VÄSTERNORRLANDS LITT. LITTERATURFESTIVAL

21 oktober–5 november 2023 i Sundsvall

PROGRAM

Författarsamtal, livemusik, poesi, skrivworkshops,
boktips och läslovsaktiviteter.

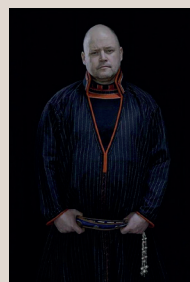
En vänlig och varm litteraturfest för alla!



rvn.se/mittlitt

MITTLITTS INVIGNINGSFEST VILL DU INTE MISSA!

Lördag 21 oktober kl. 19.00 på Grönborg, Mittuniversitetet



Gina Dirawi, programledare, artist, skådespelare och författare, samtalar med **Elin Ek**, programledare, regissör, producent och författare: *Att gå sin egen väg*

Livemusik med **Sara Parkman**, prisbelönad folkmusiker

Björn Wiman, kulturchef på Dagens Nyheter, journalist och författare: *Om framtiden vi lever i*

Poesi av **Faysa Idle**, ung hyllad författare, aktuell med *Ett ord för blod*

Livemusik med den elektroniska duon **Kitka**

Jörgen Stenberg, uppmärksammad jokjare och poet

Fridays for future

När: Lördagen 21 oktober

Tid: Program kl. 19.00–24.00

Plats: Grönborg, Mittuniversitetet

Enklare servering med rättigheter.

Kostnad: 250 kr

Upp till 20 år: 150 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Region Västernorrland, Sundsvalls kommun, Mittuniversitetet

Köp till vegetarisk buffé för 250 kr exkl. dryck, serveras 17.00 till 18.45. Endast förköpt buffébiljett från Entré Sundsvall gäller.

Under festivalen säljer Vängåvans bokhandel författarnas böcker med möjlighet till signering.

LÖRDAG 21 OKT

Litteraturvandring i Sundsvall

Biljetter köps i bokhandeln

Mer info: www.vangavan.se

Tid: 10.00 och 12.30

Arrangör: Vängåvans bokhandel

SÖNDAG 22 OKT

Att skriva för kraft och läkning

Skrivworkshop med Anna Sundström Lindmark

Med mjukhet och mod. På allvar och lek. I den här workshopen får du lära dig att skriva för kraft och läkning. Inga krav på prestation och resultat. Tillsammans skapar vi ett tryggt rum där vi kan börja utforska de berättelser vi bär på.

Jag som leder workshopen heter Anna Sundström Lindmark och är författare och journalist. Jag brinner för att hjälpa tysta berättelser fram i ljuset och är djupt intresserad av den kreativa processen. Jag har över tio års erfarenhet av att leda kurser i läkande och frigörande skrivande.

Läs mer på: annasundstromlindmark.se

Tid: 10.00–12.00

Plats: Sundsvalls teater, kaféet på övre plan

Kostnad: 100 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Begränsat antal platser

Arrangör: Mittlitt

Makten över framtiden

En dag om litteraturens kraft med Faysa Idle, Veronica Palm och gäster

Välkommen till en söndag på Sundsvalls teater om fantasins och litteraturens förändrande kraft. Möt författarna Faysa Idle och Veronica Palm med inbjudna gäster.

Vilken framtid vill vi ha? Hur kan vi skapa en värld i jämställdhet, ett samhälle där mäns våld mot kvinnor har upphört och där alla är fria att skapa sina liv? Hur kan skrivande och läsande ge kraft till förändring?

Hur skapar man sig ett liv när alla omkring en när som helst riskerar att dö? I sin bok *Ett ord för blod* skriver Faysa Idle om sin uppväxt mitt i våldet. Faysa vill berätta om livet, flickorna och kvinnorna, om sorgen och ilskan som driver henne framåt.

Veronica Palm är författare, föreläsare och opinions-skrubent. Hon är även ordförande i Alla kvinnors hus i Stockholm, Sveriges största kvinnojour. Veronica lämnade politiken efter många år i dess absoluta centrum och skrev då den feministiska idéboken *Systerskap*. Hon skriver även feministiska spänningsromaner. Hennes senaste bok, *Ett högt pris*, handlar

om ett brott som sker varje dag, i en verklighet få av oss ser. Den handlar om brottsoffer som misstänkliggörs och skadas för livet.

Om män som smiter, sviker, slarvar och slår, men ändå framstår som helt normala. Och om kvinnor som på olika sätt hanterar sina liv i närheten av dessa män.

Tid: 13.00–15.30

Plats: Sundsvalls teater

Kostnad: 100 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Upp till 20 år: Gratis med biljett som hämtas på entresundsvall.se

Biljettintäkterna tillfaller Tjejjouren Skogsrå, möjlighet att lösa medlemskap på plats finns.

Arrangör: Region Västernorrland, Tjejjouren Skogsrå, Kvinnojouren Sundsvall, Ibn Rushd

MÅNDAG 23 OKT

Utställning med lokala författare

En utställning i miniformat om författare, illustratörer och översättare med anknytning till Sundsvall!

Tid: 23 oktober till 5 november, tillgänglig under bibliotekets öppettider

Plats: Kulturmagasinet, biblioteket
Gratis

Arrangör: Sundsvalls stadsbibliotek

Författarsamtal med Duraid Al-Khamisi och Faysa Idle

Duraid Al-Khamisis bok *Lejon och lamm* är en berättelse om en familj som köper en kiosk i en sömnig svensk förort. Vad ingen vet är att de snart kommer att stå mitt i en blodig gängstrid. Vad kostar det att välja sida och vad kostar det att låta bli? En varm, egensinnig och underhållande roman om läget i landet.

Stockholms förorter brinner och mitt i elden står Faysa. En ung poet med en fot på varje sida av ett gängkrig som slukat hundratals liv under det senaste decenniet. Faysa Idles bok *Ett ord för blod* är en berättelse om att vara människa och kvinna och hamna mitt emellan det vanliga samhället och gängvåldet.

Faysa och Duraid berättar om sina böcker och samtal med publiken tillsammans med Raage Haji och Cecilia Dahlbäck.

Tid: 13.00–15.30

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet
Gratis

Begränsat antal platser

Arrangör: LitteraturVästernorrland, Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet, Ålsta folkhögskola, Hola folkhögskola, Ibn Rushd, Folkuniversitetet

Författarsamtalet kommer även att livesändas till flera folkhögskolor och bibliotek i Norrland.

TISDAG 24 OKT

Haralds mamma – öppet litteraturvetenskapligt seminarium

Samtal om romanen *Haralds mamma* (2023) av Johanna Frid i form av ett öppet litteraturvetenskapligt seminarium.

”Johanna Frid debuterade tillsammans med Gordana Spasic med diktsamlingen *Familieepos* (2017). Året efter utkom den hyllade romanen *Nora eller Brinn Oslo brinn*. I våras kom *Haralds mamma* som befäste hennes position som en av landets mest intressanta yngre författare.” Albert Bonniers förlag

Tid: 13.00–15.00

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet
Gratis

Arrangör: Litteraturvetenskap, Mittuniversitetet, Universitetsbiblioteket

Biblioteken och Agenda 2030

Storforum är Regionbibliotek Västernorrlands återkommande digitala konferens då bibliotekspersonal bjuds in till en förmiddag av intressanta föreläsningar och reflektioner. Temat för 2023 års Storforum är framtid: Biblioteken och Agenda 2030.

Tid: 08.30–12.00

Plats: Digitalt

Endast för bibliotekspersonal

Mer information: www.rvn.se

Arrangör: Regionbibliotek Västernorrland

ONSDAG 25 OKT

Eller sjunk i havet

Författarsamtal med David Mohseni

David Mohseni föddes 1998 i Afghanistan. Som tioåring flydde han från sitt hemland och hamnade i Iran. Där arbetade han tre år i källaren på en snickerifabrik, tills han en dag får kontakt med sin äldre bror, som lyckats ta sig till Sverige. Med hjälp av smugglare kan David fortsätta vidare till Turkiet och därefter med båt över till Grekland. Sju månader senare, 14 år gammal, når han Sverige och Leksand.

I hans novell *Eller sjunk i havet* får vi följa honom under en del av hans fyra år på flykt undan kriget. Hela berättelsen släpptes på LL-förlaget 2017 med titeln *Ligger Sverige i Iran?*

David samtalat med Hanieh Mohammadbeigi från Sundsvalls stadsbibliotek.

Tid: 13.00–14.30

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet
Gratis

Begränsat antal platser.

Arrangör: Region Västernorrland, Universitetsbiblioteket Mittuniversitetet, Ålsta folkhögskola, Hola folkhögskola, Ibn Rushd, Folkuniversitetet

Författarsamtalet kommer även att livesändas till flera folkhögskolor och bibliotek i Norrland.

Ålsta folkhögskola 150 år – mingelkväll där vi möts för framtiden

Ålsta folkhögskola fyller 150 år 2023 och bjuder in till en mingelkväll med öppet hus, föreläsningar, workshop i motiverande samtal.

Tid: kl. 16.00–20.00

Plats: Ålsta folkhögskola, Kyrkogatan 3, Sundsvall
Gratis

Arrangör: Ålsta folkhögskola

TORSDAG 26 OKT

Fahrenheit 451

När man bränner böcker

Bokcirkelträff på konditori! Årets Mittlittklassiker är *Fahrenheit 451* av Ray Bradbury. 451 är den temperatur vid vilken papper självantänder. Det är en av världslitteraturens största klassiker i den dystopiska genren, en roman vars budskap är relevant även idag.

Läs på egen hand och kom på bokcirkelträff på konditori Pallas under Mittlitt!

Tid: 14.00

Plats: Pallas konditori, Strandgatan 16, Sundsvall

Gratis, begränsat antal platser

Anmälan: havsornen@yahoo.se eller på tel 070-2767819

Arrangör: Karl Östman-sällskapet

Haralds mamma

Författarsamtal med Johanna Frid

Johanna Frid samtalat med litteraturvetaren Anders E Johansson om sitt författarskap, och läser ur sin senaste bok *Haralds mamma*. Studenter från programmet för skrivande och litteratur, Mittuniversitetet och deltagare från Litterärt skrivande, Hola folkhögskola, inleder kvällen med uppläsningar.

Kl. 18.00 Studentuppläsningar

Kl. 19.00 Författarsamtal med Johanna Frid

Tid: 18.00–21.00

Plats: Sveateatern

Kostnad: 50 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Litteraturvetenskap, Mittuniversitetet och Hola folkhögskola

FREDAG 27 OKT

Demokrati och yttrandefrihet i ett framtida perspektiv

Vi lever i en tid där demokratin och yttrandefriheten utmanas.

Hur bygger vi en stark demokratisk framtid och hur värnar vi det öppna samhället?

Vilken betydelse har bildning och kultur för en motståndskraftig demokrati?

Välkomna till årets viktigaste konferens!

Medverkande bland annat

Åsa Wikforss, professor i filosofi vid Stockholms universitet, ledamot i Svenska Akademien

Magnus Hjort, generaldirektör, Myndigheten för psykologiskt försvar

Jerker Bexelius, verksamhetschef, stiftelsen Gaaltije, Sydsamiskt centrum

Modar Alhamdan, ordförande, studieförbundet Ibn Rushd, region norra

Joanna Rubin Dranger, författare och prisbelönad serietecknare

Sofie Blombäck, universitetslektor i statsvetenskap, Mittuniversitetet

Per Hammarström, docent i historia, Mittuniversitetet

Sven Olofsson, universitetslektor, Mittuniversitetet

Johan Jönson, poet

Sara Nylund, vice ordförande i regionala utvecklingsnämnden, Region Västernorrland

Konferensen är främst för dig som arbetar inom folkbildning, bibliotek, universitet, utbildning, media, tjänstepersoner och politiker inom region, kommun och länsstyrelse samt verksamma inom litteraturområdet.

Tid: 09.30–15.30

Plats: Sveateatern

Konferensavgift: 490 kr

Biljetter och anmälan: Entré Sundsvall

Fika ingår, lunch på egen hand

Arrangör: Region Västernorrland

Vad ska bort – främlingsfientlighet, rasism eller kolonialism?

Visning av utställning

Jerker Bexelius, verksamhetschef för den samiska stiftelsen Gaaltije visar utställningen *Vad ska bort – främlingsfientlighet, rasism eller kolonialism?* Besökaren konfronteras med obehagliga citat riktade mot en av vårt lands nationella minoriteter.

Utställningen handlar om att synliggöra dolda maktstrukturer i det moderna samhället.

Utställningen tar det samiska perspektivet men detta kan också vidgas till ett generellt perspektiv, giltigt för vårt samhälle och alla de marginaliserade grupper som finns i Sverige.

Om vi väljer att bortse ifrån den bild som visas, att marginalisera utsatta grupper vardag, vilken hållning har vi då? Vilket perspektiv får kommande generationer?

Tid: 16.15

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet

Gratis

Arrangör: Gaaltije sydsamiskt centrum, Universitetsbiblioteket och Mittuniversitetet

Författarsamtal med Pija Lindenbaum

Pija Lindenbaum, Mittuniversitetets hedersdoktor, samtalar om sitt författarskap med litteraturvetaren Eva Nordlinder.

Tid: 13.00

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet

Gratis

Arrangör: Universitetsbiblioteket och litteraturvetenskap, Mittuniversitetet

Östergren om Östergren

Föreställning med Klas Östergren och Mattias Alkberg

Boken *Östergren om Östergren* blir i höst en scenföreställning där Klas Östergren samtalar med sin förläggare Stephen Farran-Lee med utgångspunkt i betydelsebärande platser för hans författarskap. Mattias Alkberg framför specialskriven musik.

Tid: 19.00

Plats: Sundsvalls teater

Kostnad: 460 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Sundsvall Event

LÖRDAG 28 OKT

Stora litteraturscenen

Välkomna till Mittlitts stora litteraturscen – en hel lördag fylld med spännande författarsamtal på Sundsvalls teater!

Medverkande

MONIKA FAGERHOLM

MIKAEL NIEMI

KRISTINA SANDBERG

SAMI SAID

NINA HEMMINGSSON

MAJA HAGERMAN

ÅSA WIKFORSS

MODAR ALHAMDAN

ANNA GRINZWEIG JACOBSSON

LINDA JONES

ELIN GRELSSON

JOHAN JÖNSON

MICKE EVHAMMAR

SAARA HERMANSSON

CHARLOTTE HÄGGSTRÖM

Tid: 13.00–21.00

Plats: Sundsvalls teater

Kostnad: 350 kr

Upp till 20 år: 200 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Mittlitt

SÖNDAG 29 OKT

Skrivworkshops

Sugen på att prova på att skriva?

Är du redan publicerad och vill utveckla ditt skrivande ytterligare? Under Mittlitt har du flera tillfällen att själv skapa texter. Söndagen den 29 oktober kommer tre skrivworkshops att hållas i Ålsta folkhögskolas lokaler mitt i Sundsvall.

Plats: Ålsta folkhögskola,

Kyrkogatan 3, Sundsvall

Arrangör: Litteratur Västernorrland, mer information under respektive workshop.

Att skriva minnen

Skrivworkshop med skrivpedagog Mina Widding

Liv. Minnen. Det finns så många skatter bland oss – var och en av oss har hela skattkistor fulla av erfarenheter, skratt, sorg, upplevelser. Workshopen ger inspiration, verktyg och stöd för att skriva ned sina minnen i en livsberättelse.

Tid: 10.00–14.00

Kostnad: 100 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Plats: Ålsta folkhögskola i Sundsvall
Begränsat antal platser

Master class med Monika Fagerholm

Skrivworkshop för publicerade författare

Förtur för publicerade författare bosatta i Västernorrland eller med anknytning till länet.

Tid: 10.00–14.00

Kostnad: 100 kr

Anmälan till: info.mittlitt@rvn.se, anmälan bekräftas.

Plats: Ålsta folkhögskola i Sundsvall
Begränsat antal platser

Arrangör: Litteratur Västernorrland

Unga skrivare

Skrivworkshop för unga med författaren Linda Jones

Tid: 10.00–11.00

Ålder: 13–25 år

Gratis

Anmälan till: ungaskrivare@rvn.se, anmälan bekräftas.

Plats: Ålsta folkhögskola i Sundsvall
Begränsat antal platser

Samiska berättelser vid lägerelden

När mörkret faller samlas vi i kåtan i Lomtjärn för att lyssna till samiska berättelser och jojk med Saara Hermansson.

Tid: 15.00–17.00

Plats: Stora kåtan vid Lomtjärn Retreat och Konferens, Åhvägen 50, Njurunda

Kostnad: 180 kr inklusive varm dryck och renklämma

Biljetter: Entré Sundsvall

Begränsat antal platser

Arrangör: Noerhtenaestie Västernorrlands Sameförening, Sundsvalls kommun, Mittlitt

MÅNDAG 30 OKT

Dagerman lever

Om ett tidlöst författarskap

Föreläsning med fokus på hundraårsjubileet av den framstående författaren Stig Dagerman med Bengt Söderhäll, fd. universitetslektor och grundare till Dagermansällskapet.

Tid: 13.00

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet

Gratis

Arrangör: Universitetsbiblioteket,

Mittuniversitetet

TISDAG 31 OKT

Artificiell intelligens som skapare i en digital framtid – hot eller möjlighet?

Vad är generativ AI? Vilka eventuella hot och möjligheter finns här och nu – och i framtiden? Välkommen att lyssna på Jessica Livlaiid som arbetar på Mittuniversitetets avdelning för forsknings- och utbildningsstöd.

Tid: 13.00–14.00

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet

Gratis

Arrangör: Universitetsbiblioteket och

Mittuniversitetet

Klassamhällets och arbetarlitteraturens framtid

Webbinarium i samarbete med Nordiskt nätverk för arbetarlitteraturforskning och Västernorrlands internationella residensprogram AIRY. Forskare från nordiska länder deltar samt uppläsning av årets AIRY-stipendiat i arbetarlitteratur, författaren Carola Ankarborg.

Tid: 18.00–20.00

Plats: Digitalt, länk på Mittlitts hemsida

Gratis

Arrangör: Nordiskt nätverk för arbetarlitteraturforskning och Litteratur Västernorrland

ONSDAG 1 NOV

Flash Fiction – digital skrivworkshop för unga

Skriv en kort och kärnfull novell på 200 ord med Johan Hemmingsson, utbildad manusförfattare och dramaturg. Delta i den digitala skriverworkshopen hemifrån eller tillsammans med andra via uppkoppling på Mittuniversitetet i Sundsvall. Tag med egen dator och laddarsladd!

För dig som är mellan 13–25 och bor i någon av regionerna Jämtland/ Härjedalen, Västerbotten eller Västernorrland.

Tid: 14.00–15.30

Plats: Universitetsbiblioteket, Mittuniversitetet eller digitalt

Gratis

Anmälan: www.ungaskrivare.se

Arrangör: Unga skrivare, Litteratur Västernorrland och Universitetsbiblioteket

Kontakt: ungaskrivare@rvn.se

TORSDAG 2 NOV

Föreläsning om Stephen King

Hans-Åke Lilja berättar om människan Stephen King, författaren Stephen King och om böckerna och berättelserna han skrivit. Målet är att alla som lyssnar ska kunna få med sig minst en sak som de inte tidigare kände till om världens främste skräckförfattare.

Tid: 18.00–19.30

Plats: Kulturmagasinet, Programsalen

Gratis med biljett från Entré Sundsvall

Biljett: Entré Sundsvall

Arrangör: Sundsvalls stadsbibliotek

FREDAG 3 NOV

Ja skiter i att det är fejk det är förjävligt ändå

Om vandringsägnare på nätet och den lättlurade människan

Frilansjournalisten Jack Werner berättar om den lättlurade människan, källkritik och vad vandringsägnarna vi sprider på sociala medier kan avslöja om oss själva. Jack Werner är prisbelönt frilansjournalist och programledare för P3:s Creepypodden. Han skrivit böckerna *Creepypasta – spökhistorier från internet* och *Ja skiter i att det är fejk det är förjävligt ändå*. 2022 är han aktuell med reportageboken *Ormen Friske*.

Tid: 18.00–19.00

Plats: Tornhuset

Gratis

För dig mellan 16–25 år

Arrangör: Sundsvalls stadsbibliotek

Framtidsdystopier, sågverksfantasy och möjliga världar

Dystopi och fantasy med Maria

Turtschaninoff och Anna Jakobsson Lund

”Maria Turtschaninoff skriver den bästa fantasylitteraturen just nu, både i Finland och världen.” Helsingin Sanomat

Maria Turtschaninoff är internationellt hyllad av kritiker och läsare för sin bokserie *Röda klostret*. Nu kommer hon till Sundsvall för att prata med Anna Jakobsson Lund om dystopier, sågverksfantasy och möjliga världar. Hur kan fantastiken användas som ett sätt att skildra och kommentera viktiga samhällsfrågor?

Anna Jakobsson Lund från Sundsvall skriver obrytt queer fantasy och science fiction med fokus på frågor om makt, motstånd och samhällsförändring. Hennes senaste bok *Järndagar* är en historia från en värld som liknar Norrlandskusten vid förra sekelskiftet, men där magiska relikier är viktiga i kampen för att bygga ett nytt samhälle.

Välkommen till en kväll i fantasins och det fantastiskas tecken!

Tid: 19.00–21.00

Plats: Sveateatern

Kostnad: 100 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Mittlitt

LÖRDAG 4 NOV

Framtidens minne

En heldag på Sveateatern om historia, kulturarv, litteratur och framtidens minnen!

Tid: 10.00–12.00 Arvejord (se separat programpunkt)

13.00–16.00 Framtiden nu och då (se separat programpunkt)

Plats: Sveateatern

Biljetter: Entré Sundsvall

Arvejord

Maria Turtschaninoff samtalar med Carola Nordbäck om människans och skogens rötter

Människans och skogens rötter går djupt. Med en urna i famnen anländer en kvinna till ett tyst hus i en stor skog. När den sista burken av mammans lingonsylt är slut, är det dotterns tur att vara äldst i familjen.

Arvejord är en förtrollande episodroman om människooeden i en liten österbottnisk by. Under fyra århundraden prövas invånarna av krig, farsoter, svält och sorger och deras relation till platsen där de bor skiftar och lever. Skogen är en vildmark att tämja, en vishusbod, en tillflyktsort, ett uttryck för folksjälens, landets gröna guld och ett rum för själen. Men oavsett hur människorna ser på den är skogen, och platsen, evig.

Arvejord handlar om plats, tillhörighet och

samhörighet. Det är inte bara människan som har rötter i landskapet – landskapet har djupa rötter i oss. Möt Maria i ett samtal med Carola Nordbäck, historiker.

Dagen inleds med författaren och journalisten Ingela Hofsten som berättar om sin nyutkomna biografi om Kai Gullmar, *Swing it, Kai!* där Ingela följer Kai – från barndomens Sundsvall till de stora estraderna, skivstudiorna och hennes hem, där många av de odödliga melodier-na skapades.

Tid: 10.00–12.00

Plats: Sveateatern

Kostnad: 100 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Mittlitt

Vi läser Arvejord

Läs boken *Arvejord* tillsammans!

I oktober finns det möjlighet att vara med i en bokcirkel på Vängåvans bokhandel. Cirkeln leds av Eveline Santner.

Anmäl dig senast den 1 oktober med namn, mejladress och telefonnummer till evelinesantner@gmail.com

Begränsat antal platser

2 oktober: Introduktion av cirkel, Vängåvans bokhandel kl. 17.45–18.30

30 oktober: Boksamtal, Vängåvans bokhandel kl. 17.45–19.30

4 november: Författarsamtal med Maria Turtschaninoff, Sveateatern 10.00–12.00

Observera: Biljett för detta arrangemang köps separat på Entré Sundsvall

Biljett: Entré Sundsvall

Framtiden nu och då – i döda poeters sällskap

Hur har länets författare bidragit till bilden av vårt län och dess framtid under åren?

Länets elva litterära sällskap bjuder in till en kavalkad där vi lär känna vår hembygds stora berättare och debattörer från förr, under flera tematiska punkter: Krig och fred 1914 och 2023. Musiken och dikten i Ådalen. Framtidslandet Norrland: visioner och illusioner i 20:e och 21:a århundradet. Panelsamtal om hur författarna bidragit till vår identitet i dag.

Medverkande: Alfhild Agrell-sällskapet, Lars Ahlin-sällskapet, Laura Fitinghoff-sällskapet, Emil Hagström-sällskapet, Olof Högberg-säll-

skapet, Pelle Molin-sällskapet, Lubbe Nordström-sällskapet, Birger Norman-sällskapet, Frida Stéenhoff-sällskapet, Janne Vängman-sällskapet, Karl Östman-sällskapet

Tid: 13.00–16.00

Plats: Sveateatern

Kostnad: 100 kr

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Västernorrlands litterära sällskap

Skrivworkshop

För medlemmar i Noerhtenaestie Västernorrlands Sameförening

Med workshopledare Johan Hemmingsson, utbildad manusförfattare och skribent. Litteraturutvecklare, region Jämtland Härjedalen

Tid: 10.00–15.00

Plats: Finska föreningen, Kyrkbergsvägen 28, Sundsvall
Gratis, medtag egen lunch

Enbart för medlemmar i Noerhtenaestie Västernorrlands Sameförening

Begränsat antal platser

Anmälan till: samenita@gmail.com

Arrangör: Noerhtenaestie Västernorrlands Sameförening, Litteratur Västernorrland

SÖNDAG 5 NOV

Författarsamtal med Meri Valkama på finska

I samtal med Minna Suhonen.

När Viljas far dör 2011 hittar hon en hög med brev från någon som heter Margot. Under tiden hennes familj levde i Östberlin på 1980-talet hade fadern en hemlig passionerad relation med denna okända kvinna. Vem är hon? Och var hon anledningen till att föräldrarna skilde sig?

Vilja bestämmer sig för att leta upp Margot och återvänder till Berlin. Den förvandlade staden väcker liv i en del minnen, men de viktigaste verkar undfly henne. Sökandet efter Margot trasar sönder allt hon trodde sig veta om sina föräldrar och sin barndom.

Meri Valkama arbetar som journalist och författare, är bosatt i Helsingfors och tillbringade en del av sin barndom i Östberlin. *Din Margot* är hennes första roman och 2021 prisades den som Årets bästa debut i Finland.

Tid: 13.00–14.00

Plats: Sveateatern

Kostnad: 50 kr

Biljett: Entré Sundsvall

Samtalet sker på finska

Arrangör: Sundsvalls kommun, Mittlitt

Festivalavslutning

Röster från Sundsvall

Mittlitt avslutas med musik och uppläsningar av texter från förr och nu.

Du kan också vara med i Mittlitt! Skicka in en text, en dikt, en rad. Formen väljer du. Max en A4-sida.

Om vad? Livet i Sundsvall, tankar om framtiden eller ett minne från förr. Tillsammans skapar vi en berättelse från just den här platsen på jorden.

På festivalavslutningen kommer så många texter som möjligt att läsas upp, av dig som skrivit texten eller av någon annan. Du väljer själv om du vill delta med ditt namn eller om du vill vara anonym.

Det spelar ingen roll hur gammal du är, om du kan lite svenska, om det bara är en mening, skriv och skicka in! Vi sparar allt som skickas in, skrivuppsmaningen återkommer i Mittlitts kommande festivaler. Nästa år är det Timrås tur!

Skicka din text till: info.mittlitt@rvn.se

Musik: Charlotte Häggström, violinist

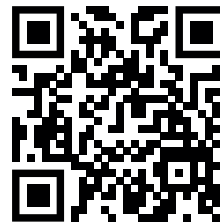
Tid: 15.00–16.30

Plats: Sveateatern

Gratis med biljett som hämtas på entre-sundsvall.se

Biljetter: Entré Sundsvall

Arrangör: Mittlitt



Scanna QR-koden och läs mer om vilka som medverkar i årets litteraturfestival.